

20.06 - 09.07

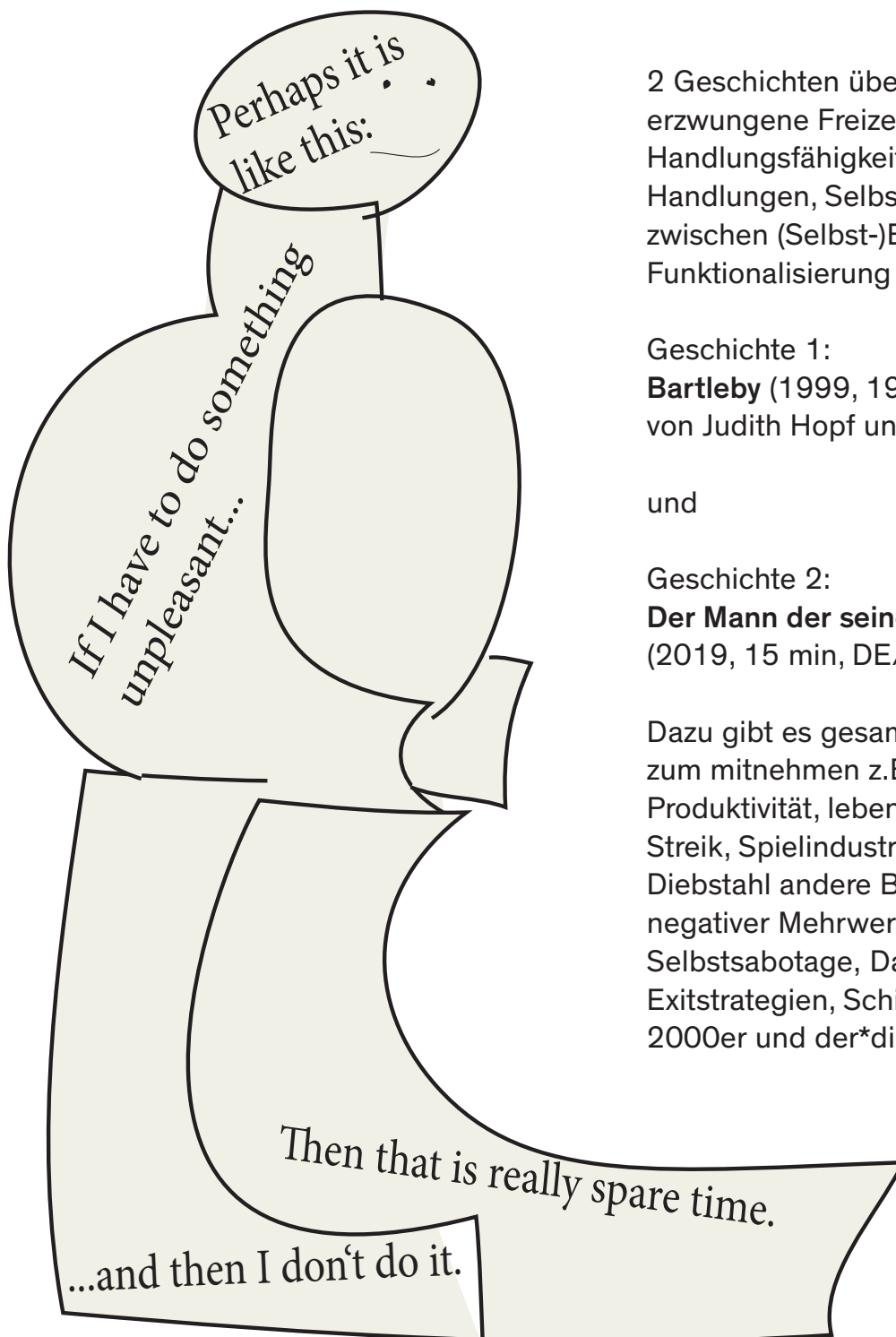
Bartleby und der Mann der seinesgleichen liebte

Eröffnung 20.06. 18-22 Uhr
Screenings zu jeder vollen Stunde

Teil des Project Space Festival 2023

Bartleby und der Mann der seinesgleichen liebte

Screening und Ausstellung mit Cittipunkt,
Stephan Geene, Anna Herms und Judith Hopf



2 Geschichten über freiwillige Arbeit, erzwungene Freizeit, Verweigerung, Handlungsfähigkeit, widersprüchliche Handlungen, Selbstgefälligkeit, das Verhältnis zwischen (Selbst-)Befreiung und (Selbst-)Funktionalisierung und mehr.

Geschichte 1:

Bartleby (1999, 19 min, DE/ENG)
von Judith Hopf und Stephan Geene

First time
with English
subtitles!

und

Geschichte 2:

Der Mann der seinesgleichen liebte
(2019, 15 min, DE/ENG) von Anna Herms

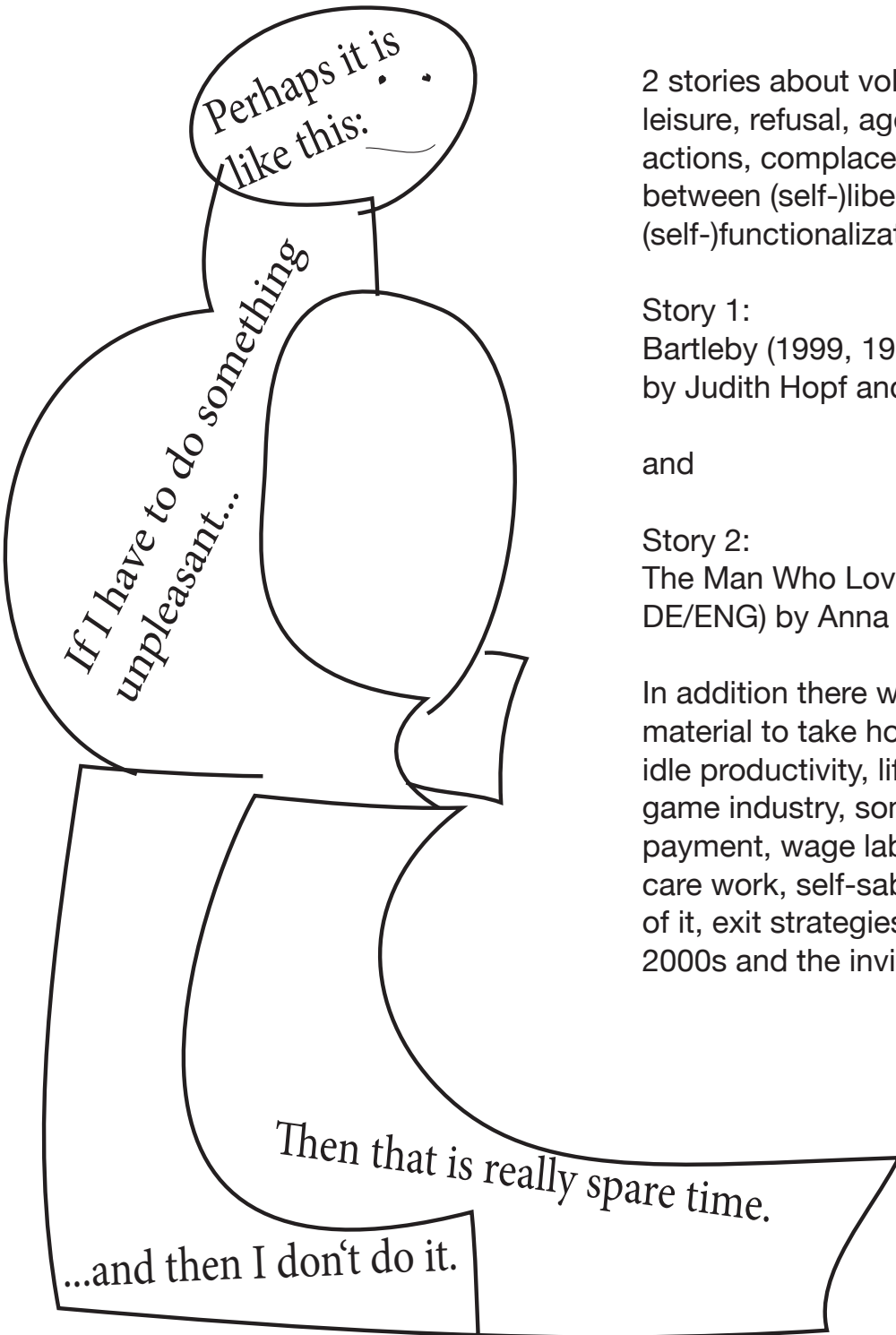
Dazu gibt es gesammeltes Cittipunktmaterial zum mitnehmen z.B. über leerlaufende Produktivität, lebenslanges Lernen, Streik, Spielindustrie, manche nennen es Diebstahl andere Bezahlung, Lohnarbeit, negativer Mehrwert, Sorgearbeit, Selbstsabotage, Dagegen-Dabei, Exitstrategien, Schildkröten, Faulheit, die 2000er und der*die unsichtbare Chef*in.

English
and
German

Die Ausstellung kann zu folgenden Öffnungszeiten besucht werden: Jeden Freitag von 15-19 Uhr und Sonntags von 12-16 Uhr.

Bartleby and the man who loved his kind

Screening and exhibition with Cittipunkt,
Stephan Geene, Anna Herms and Judith Hopf



2 stories about voluntary work, forced leisure, refusal, agency, contradictory actions, complacency, the relationship between (self-)liberation and (self-)functionalization and more.

Story 1:
Bartleby (1999, 19 min, DE/ENG)
by Judith Hopf and Stephan Geene

First time
with English
subtitles!

and

Story 2:
The Man Who Loved His Kind (2019, 15 min,
DE/ENG) by Anna Herms

In addition there will be collected cittipunkt material to take home. For instance about idle productivity, lifelong learning, strike, game industry, some call it theft others payment, wage labor, negative surplus value, care work, self-sabotage, against it but part of it, exit strategies, turtles, laziness, the 2000s and the invisible boss.

English
and
German